



Medienmitteilung

**Fertig verdrängt und verschwiegen!**

## **Zürich erhält ein Festival zum Tod**

**Die Kulturbande lanciert das Projekt «Hallo, Tod!» und veranstaltet im Mai 2021 ein Festival, das Zürich – und die Schweiz – so noch nicht erlebt hat. Das Ziel der Initianten ist es, dem Tod kreativ zu begegnen, Fragen zu wagen und einen Austausch zu ermöglichen. Nun laden sie Interessierte ein, am 24. September an den Kick-off im Zentrum Karl der Grosse zu kommen und sich mit eigenen Beiträgen am Programm zu beteiligen.**

Zürich, 07. September 2020

Der Tod: gefürchtet, verdrängt, ausgeblendet ... bis zuletzt. Über den Tod spricht man nicht. Zumindest nicht gern. Doch unser Dasein ist endlich, der Tod immer da. «Wir finden: Es ist an der Zeit, dass wir ihm einfach mal Hallo sagen – Hallo, Tod!», sagt Patrick Bolle (50), Kulturschaffender und Mitinitiator des Projektes. Zusammen mit der Autorin, Kommunikatorin und Kulturvermittlerin Andrea Keller (39) sowie dem Grafikdesigner Paolo Monaco (47) lädt er interessierte Menschen ein, mit dem Tabu zu brechen und sich dem herausfordernden Thema schöpferisch anzunähern. Über künstlerische Mittel, Kreativität, Begegnung und Konversation, also den Austausch mit anderen. Und das mitten in Zürich. Mitten im Leben.

### **Partizipatives Festival im Mai 2021: Programmbeiträge willkommen**

Was die Besucher\*innen des Festivals alles sehen und erleben werden, ist noch offen. Die drei entwickeln das Programm nicht selber, im stillen Kämmerchen, sondern laden die breite Bevölkerung, andere Kunst- und Kulturschaffende sowie Institutionen dazu ein, das Festival mit einem Beitrag anzureichern, aktiv mitzugestalten. Der partizipative Prozess startet offiziell am 24. September, mit einem öffentlichen Kick-off im Zentrum Karl der Grosse. Interessierte erhalten vor Ort, aber auch auf der Webseite, Inspiration sowie Infos zu den Mitmachmöglichkeiten und Konditionen. «Von der Podiumsdiskussion bis hin zur Installation, einer Performance, Lesung oder Musik: Wir wünschen uns ein möglichst buntes Programm», so Paolo Monaco. Denn auch wenn der Tod uns letztlich alle betrifft, der Zugang zum Thema sowie der Umgang damit variieren von Person zu Person.

### **Erste Projekte vorweg: ein Podcast, zwei Nachruf-Schreibkurse, unzählige Fragen**

Die Kulturbande realisiert auch eigene Beiträge: «Wir bauen eine Plattform für Interessierte, haben aber auch selber Angebote im Köcher», sagt Andrea Keller. Im Zuge des Projektes ruft die

Kulturbände den Podcast «Tod & Leben» ins Leben. Sie sammeln Fragen an den Tod und gehen auf Schulbesuch. Interessierte können zudem in einem von zwei Schreibworkshops den eigenen Nachruf verfassen. Den ersten Kurs bietet das Autor\*innen- und Maulhelden-Duo Hildegard Keller und Christof Burkard diesen November und Dezember an – nach ihrem erfolgreichen ersten Nachrufseminar 2019. Den zweiten Kurs führt Andrea Keller zusammen mit der Schriftstellerin Tanja Kummer im März 2021 durch. Andrea Keller dazu: «Ich finde es spannend und kraftvoll, Menschen zu ermutigen, bei der eigenen Geschichte die Federführung zu übernehmen.»

---

### **«Hallo, Tod!» im Web**

[www.hallo-tod.com](http://www.hallo-tod.com)

[www.facebook.com/HalloTodZuerich/](https://www.facebook.com/HalloTodZuerich/)

[www.instagram.com/hallo\\_tod\\_com/](https://www.instagram.com/hallo_tod_com/)

### **«Hallo, Tod!»: Kick-off**

**DO, 24. September 2020, ab 18.00 – 22.00**

Zentrum Karl der Grosse

Freies Kommen und Gehen. Keine Voranmeldung nötig.

Mehr Infos: [www.karldergrosse.ch/veranstaltungen/veranstaltung/kick-off-hallo-tod/](http://www.karldergrosse.ch/veranstaltungen/veranstaltung/kick-off-hallo-tod/)

### **«Hallo, Tod!»: Festival**

**Do, 27. Mai – SA, 29. Mai 2021, Zürich**

Kooperationspartner/Festivalzentrum: Zentrum Karl der Grosse, [www.karldergrosse.ch](http://www.karldergrosse.ch)

Ggf. mit Satelliten an verschiedenen Orten in der Stadt.

[www.hallo-tod.com/festival](http://www.hallo-tod.com/festival)

### **Podcast «Tod & Leben»**

No time for bullshit: Beim Podcast geht's um das Wesentliche, nämlich um das Werden, das Sein, das Sterben – das Leben und den Tod, den Tod und das Leben. Erste Folgen online: ab Mitte September.

[www.hallo-tod.com/podcast](http://www.hallo-tod.com/podcast)

### **Schreibwerkstatt: Schreib deinen eigenen Nachruf**

Erstes Kursangebot im November 2020. Kurstitel: Endlich mein Leben. Mit: Hildegard Keller, Christof Burkard // Zweites Kursangebot im März 2021. Kurstitel: Das letzte Wort voraus. Mit: Andrea Keller, Tanja Kummer. [www.hallo-tod.com/schreibwerkstatt](http://www.hallo-tod.com/schreibwerkstatt)

---

**Die Kulturbande** ist ein Netzwerk (Verein) an Zürcher Kunst-/ (Sozio-) Kulturschaffender, das den gesellschaftlichen Wandel erforscht, ihn verstehen und fördern will, dokumentieren – in der Überzeugung, dass gesellschaftlicher Zusammenhalt mit differenzierter Betrachtung beginnt.  
[www.kulturbande.info](http://www.kulturbande.info)

**Patrick Bolle**, geb. 1970, ist Kulturmanager mit soziokulturellem Geist, war stellvertretender Leiter des Jugendkulturhauses Dynamo und engagierte sich u.a. als Mitinitiant beim Aufbau des Openair-Kinos «Filmfluss» sowie dem Performance-Festival «stromereien». Er ist zudem Herausgeber des Buches «Tsüri verändern» (2016). 2017 realisierte er zusammen mit Andrea Keller das Fundbüro2, ein Lost & Found für Immaterielles. Zum Kunstprojekt ist 2018 auch ein Buch erschienen (Guten Tag, haben Sie mein Glück gefunden? Rowohlt Verlag). Patrick ist Leiter eines Gemeinschaftszentrums in Zürich und Vater von vier Kindern. Er wohnt mit seiner Familie in Wollishofen, Zürich.  
[www.kulturbande.info](http://www.kulturbande.info)

**Andrea Keller**, geb. 1981, ist Schreiberin und Kulturschaffende. Sie hat Journalismus und Kommunikation an der ZHAW studiert, später den Master in Kulturvermittlung (ZHdK) absolviert. Ab 2006 bis 2014 war sie, zusammen mit Paolo Monaco, im Redaktionsteam des KUSSmagazins. 2017 realisierte sie mit Patrick Bolle das Kunstprojekt Fundbüro2 inkl. Buchpublikation. Heute ist Andrea Stv. Leiterin bei einem Winterthurer Museum sowie Leiterin verschiedener Schreibkurse. Neben ihrer Arbeit und dem Engagement für «Hallo, Tod!» studiert sie Biografisches & Kreatives Schreiben an der Alice Salomon Hochschule in Berlin und lässt sich zur Schreibpädagogin ausbilden. Sie lebt in Thalwil.  
[www.kreativ-komplizin.com](http://www.kreativ-komplizin.com)

**Paolo Monaco**, 1973 in Rüti, teils im sonnigen Sizilien, teils in Tuggen in der Innerschweiz aufgewachsen, absolvierte an der Kunsthochschule in Zürich die Ausbildung zum Visuellen Gestalter und machte sich mit monacografico.ch selbständig. 2005 war Paolo Monaco bei der Gründung des KUSSmagazins dabei, welches er bis 2014 massgeblich geprägt und weiterentwickelt hat – ab 2006 in enger Zusammenarbeit mit Andrea Keller. Paolo Monaco präsentierte seine Arbeiten mehrmals an der GRAFIK in Zürich. 2012 wurde er vom ADC (Art Directors Club) Deutschland ausgezeichnet, 2014 gewann er einen German Design Award. Paolo lebt in Zürich.  
[www.monacografico.ch](http://www.monacografico.ch)

---

### **Kontakt «Hallo, Tod!»:**

Kernteam: [mail@hallo-tod.com](mailto:mail@hallo-tod.com)

Persönliche Kontakte:

Patrick Bolle, 076 413 69 77, [patrick.bolle@gmx.ch](mailto:patrick.bolle@gmx.ch)

Andrea Keller, 078 712 50 99, [post@kreativ-komplizin.com](mailto:post@kreativ-komplizin.com)

Paolo Monaco, 079 602 01 10, [paolo@monacografico.ch](mailto:paolo@monacografico.ch)

## Fotos (bitte Quelle – Name – mitangeben)

### Kernteam / Kulturbande



Die Kulturbande lädt dazu ein, dem Tabu-Thema Tod kreativ zu begegnen und das nächstjährige Festival im Zentrum Karl der Grosse mit Projekten und Beiträgen anzureichern. Die drei Initiant\*innen verbinden auch ehemalige Kulturprojekte wie das Fundbüro2, ein Lost & Found für Immaterielles, sowie das KUSSmagazin.

Im Bild (von links nach rechts): Andrea Keller, Paolo Monaco, Patrick Bolle. Ort: Eingang Bistro Karl der Grosse.

Foto: Claudia Herzog, [www.claudiaherzog.ch](http://www.claudiaherzog.ch)



Die Kulturbande bereitet kreativen Auseinandersetzungen mit dem Tod mit einem Festival eine Bühne und lädt zum Mitmachen und zur Begegnung.

Im Bild (von links nach rechts): Patrick Bolle, Andrea Keller, Paolo Monaco. Ort: Grosser Saal, Zentrum Karl der Grosse.

Foto: Claudia Herzog, [www.claudiaherzog.ch](http://www.claudiaherzog.ch)

### Fotos zur Schreibwerkstatt

Bilder der Leitungsteams (Hildegard Keller & Christof Burkard / Andrea Keller & Tanja Kummer) stellen wir gerne auf Anfrage zu: [post@kreativ-komplizin.com](mailto:post@kreativ-komplizin.com)

**Wir danken für das Interesse  
und freuen uns über redaktionelle Beiträge.**

**Andrea, Patrick und Paolo**